

[HEMISPHERIC INSTITUTE](#)
[POR](#)
[ESP](#)
[ENG](#)

e-misférica
 PERFORMANCE AND POLITICS IN THE AMERICAS

AFFECT, PERFORMANCE & POLITICS

MAY 2007

4.1

- [Home](#)
- [Past issues](#)
- [Participate](#)
- [Credits](#)

[Printer-friendly version](#)

PerforMANcena ¡Euros para todos!

[César Martínez](#)

[Nota editorial: a pedido del autor, este texto respeta su diseño original.]

¡Euros para todos!

Gastroeconomía del nuevo milenio

Metabolismo de Libre *Comerse*

PerforMANcena de César Martínez



Degustación aprendida

Foto: María A.A

El 28 de enero de 2007, en la ciudad de Madrid, España, se repartieron medio millón de euros gratuitamente. El insólito hecho fue un acto comestible, el menú degustación consistió en 100 pastillitos con el billete de 500 euros impreso como cobertura dulce sobre bizcocho con trufa o nata de una capa *para estimular los eurotransmisores*. El pasteleto generoso es un mexicano ilegal que reside en España desde el año 2003 y que, a partir de mayo de 2006, decidió no renovar sus papeles.

de estancia en la Comunidad Europea.



Todos queremos una rebanada del pastel

Foto: Mario Aguirre

Este *suceso escultórico* transcurrió durante más de 9 horas en los cuerpos de los casi 200 comensales asistentes. Las mismas horas que casi todos laboramos al día fueron necesarias para realizar un análisis dietético sobre una reflexión paradójica de los contenidos simbólicos ingeridos, en donde se asimilaron y elaboraron la simbiosis metafórica de grasas y glúcidos. Proteínas semióticas circulando adentro de los cuerpos. *Circuleando* intestinalmente, el público consumidor hizo suya esta escultura *pastelizada alimentaria*, nutritiva y notorial: su aparato digestivo se volvió un aparato *difestivo*, pues, al día siguiente, gracias a la acción del metabolismo metafórico las heces fecales tuvieron un ligero tono de color rosita. *How ever*, algunas glucosas se acumularon como proteínas en el organismo como un arte alimentario.



Un cocinero mexicano ofrece a españoles medio millón de euros a degustar

Foto: María A.A

Previo a la degustación, el cocinero sin papeles activó a los comensales con el *Himno Internacional del Inmigrante*: "Si tú me dices ven, lo dejo todo" cantada por el trío existencialista *Los Panchos*. Al terminar la rola, se pidieron aplausos a los que se quedaron sin tierra para producir en la otra y se procedió a utilizar como delantal de cocina la bandera de la Comunidad Europea. Inmediatamente después se connotó al medio millón bajo un discurso del que se muestran extractos a continuación. La ofrenda fue repartida en charola de plata con música de fondo, se tocaba "Sin ti", *no podré vivir jamás... a pesar de que nunca más estarás junto a mi...*, también cantada por *Los Panchos* existenciales.

Un día después, el recién presidente no electo de México, el Sr. *Fecal*, (siglas de Felipe Calderón) arribaría a la ciudad de Madrid, para lo cual, desde este foro, el artista le dedicó una frase llena de calorías: "Sr. Presidente de México, México NO IMPORTA.....(breve pausa de tenso silencio) MÉXICO EXPORTA!"



Foto: Mario Aguirre

El n€urosistema Financiero Central

Euros eureka duros y Neuros

Entre Oriente y Occidente

El metabolismo es capitalista, y la metáfora es socialista

¿Metáfora metabólica, o metabolismo metafórico?

(...)

Metáforas de reacciones químicas

Bioquímica del lenguaje

En el intestino financiero

La bilis bancaria

Los ácidos hi po te ca ri os

Sicarios del IVA sobre la tasa anual

Los intereses asimilados del duodeno

Las enzimas excesivas de las cuotas mensuales

Encima de nosotros

Indigestos detrás del píloro

Crédito y secreciones

Indio gestión de los pobres

Canibalismo barato

Ensalivación del discurso, *ptialina* del dinero alcalino

Fraude de monosacáridos lingüísticos

Jugos gástricos de la inflación

Crack intestinal emulsionado por la insulina de impuestos

azúcares y almidones fermentados en **u n a d e u d a a 40° C**

nerviosismo financiero

workalcoholismo no renumerado

workapedo me pongo todos los días...

en el cago de intereses

en el ¡me cAgo en los intereses!

Heces heces hecesheces heceshecesheces

iiiiiiiiiiiLa expulsión del paraíso fiscal!!!!!!!!!!!!

iiiAyyyyy que rico cacahuete!!!

Será la expulsión del paraíso fecal
Popo lítica de los siglos
De los signos por los signos

Los del peso sin peso, del peso que ya no pesa porque ya no vale,
Es una gravitación newtoneana a la baja
Con una grande comisión por el retiro
 Sin mayor recompensa que un trozo de mierda
 Al que suelen llamar salario dignatario
 Sala río de risa y..... nos cagamos de la risa.

E=mc2

Economía igual a metabolismo caníbal al cuadrado
 Energía igual a mercado mas consumo al cuadrado...

¡Cuidado, NO te vayas ATRAGANTAR!
¡Cuidado, NO te vayas a INDIO-gestar!

Era lo que gentilmente se le decía al comensal mientras se le ofrecía su degustación financiera de color rosado. El público, en su mayoría españoles, devoró el medio millón en menos de una hora. Cada dos pastelitos equivalía al salario mensual promedio de un español. Así que un mes de salario fue reducido a minutos por un postre de 500 euros. **How ever**, el **CHOLESTEROL FREE TRADE AGREEMENT** obligó a compartir la metáfora salarial, y cada uno de ellos sólo pudo ingerir uno o medio pastelito. Los dos policías que custodiaban el lugar, de procedencia extranjera, también recibieron su pastelito, acto que el público voluntariamente aplaudió.

César Martínez
 Madridlán, MEXpaña, febrero de 2007

Editorial Remarks

[Mirta Antonelli & Gabriel Giorgi](#)

Essays

[Subjetividad sitiada. Hacia una antropología de las pasiones contemporáneas](#)

by Rossana Regulló

[Becoming Traffic: Critical Mass, Visual Resistance and the Ghost Bike](#)

by Debra Levine