

Texto que presenta César Martínez, necesarios para la comprensión del evento
P e r f o r M A N c e n a

Desde de 1991 hasta el 12 de agosto de 1992 se realizaron las negociaciones del **Tratado de Libre Comercio (TLC)** entre México, Canadá y Estados Unidos. Proyecto Neoliberal que pretende un continente unificado por un libre tránsito económico. Constituyó una de las estrategias del Gobierno Mexicano anterior para modernizar el aparato productivo, elevar su competitividad y alcanzar niveles superiores de desarrollo y bienestar.

Sin embargo, esta globalización abultada de la economía padece de varias omisiones en los terrenos de la ecología, los derechos humanos y laborales, la cultura y la educación, y por ello, esta apertura de mercados se vio cuestionada y confrontada por movimientos indígenas, ecologistas, de derechos humanos, campesinos y de mayor participación ciudadana en la toma de decisiones políticas; a la vez, que simultáneamente se militarizaron tanto la frontera norte como la frontera sur de México.

En el norte, la construcción de un nuevo muro metálico en ciudades fronterizas americanas clave, para impedir el libre tránsito de hombres, mujeres y niños que huyen de la incertidumbre económica, resulta ser una humillación que contradice lo que el Congreso Norteamericano acordó entre México y Estados Unidos en un acuerdo de libre comercio. Mientras este “muro de la infamia y la injuria” se construían, el peso mexicano se desplomaba y los capitales extranjeros que eran la virtual riqueza de México se escabullían despavoridos, dejando a México en una desgracia económica horrorosa y viviendo la crisis política más seria de su historia moderna en pleno umbral del próximo milenio: **“El a-PRI-calipsis”**.

La historia del futuro de México queda en manos de la Casa Blanca: **\$ 50 000 millones de dólares** lo sentencian. Emergencia condicionada por el virtual embargo de su riqueza petrolera, la revisión de su política exterior, las presiones a privatizar los bienes de la nación, los cambios en disposiciones fiscales y una serie de “garantías” en materia de inmigración, procuración de justicia y combate al narcotráfico.

... **Y** mientras tanto, en el sur, el conflicto en Chiapas complicaba las cosas aún más y dividió al país en dos. La **“Postmodernidad TLC”** no consideró que en nuestro territorio conviven distintas razas y lenguas, algunas con sabiduría de milenios y que de alguna forma han sido la carne de cañón de esta neuroeconomía política, -sin incluir a los otros 50 millones de mexicanos- la promesa de un bienestar social, de una economía balanceada y potente no los incluía a ellos. Grave amnesia histórica de la Postmodernidad, canibalismo avasallador que devora a la memoria, al derecho de cada pueblo a imaginar y diseñar su propio futuro. Parece increíble, pero en pleno umbral del 3er. milenio, el **“canibalismo”** resurge como una práctica notoria que no ha concluido, y así... México enfrenta su

propio racismo y sus abominables contradicciones. **“No puede haber progreso sin memoria, ni desarrollo sin democracia”** ¹, la modernidad debe adaptarse al pasado, a su soporte que es la antigüedad, para así no ubicar a los indígenas como contemporáneos sin rostro, para atender a todos esos niveles históricos o a aquellos que viven al margen de ella, evitando la ignorancia de las épocas que se entrededoran unas a otras sobre un mismo territorio. La nueva Ley de Desestabilidad Económica generada por este acuerdo de Libre Comercio resulta ser un problema gastroeconómico.

Mercado de Carne Humana

Los que se apoderaron de la toma de decisiones gastroeconómicas usaban traje y corbata como señal de respeto en los neo- rituales de civilización, atacaron al grueso de la población que se refugiaba en las calles de las leyes hostiles y austeras, y custodiados por tan sólo unos pequeños pesos, fueron masacrados. Los cadáveres fueron desmembrados y se les llevó en pedazos a un lugar de la selva urbana para que su carne sirviera como ingrediente principal en extraños Rituales Políticos.

César Martínez.

¹. Carlos Fuentes, escritor mexicano.

A-PRI-calipsis, Las siglas PRI significan Partido Revolucionario Institucional, partido político que ha gobernado México por casi 70 años.

*Una vez al año, el presidente de México ofrece un informe de sus actividades realizadas durante ese año, y para ello, como parte de este Ritual Político lo ejecutan con una banda tricolor cruzada por el pecho.

Patrocinadores del Evento PerforMANcena1996-1997:

KRAFT FOODS DE MÉXICO S.A. DE C.V.
WATSON PHILIPHS DE MÉXICO S.A. DE C.V.
UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO
ALEJANDRO MARTINEZ SILVA
DR. BRUCE CRONHARDT

ASISTENTES DE PRODUCCION PARA EL EVENTO PerforMANcena:

Isaac Pérez Morales, modelo que prestó su cuerpo para la escultura comestible.
Carlos Villaseñor Herrera
Adriana Pérez Morales
Blanca Rodríguez Mandujano
Ernesto Bañuelos Bermudez
Sandra Ortiz García
Adriana García
Silvia Ponce
Taller de Escultura Enrique Jolly.